

Compositeur anonyme

Adagio en fa majeur

Manuscrit de Wroclaw 2002

(Pl. WRu 60019)

Folios 34 et 35

Adagio

J
r m r m r
r m r m

1a 1a 1a 4
5
5 5 5

4

r m r m r
m r m r
m
m
J m

a
5 5 5
a
a
a
a
5

7

r m
m r m
r m
m
r m r
m

4
1a 1a a
1a 1a
1a 1a 1a 1a 1a
1a 1a 1a a a

10

r
J
r
J m

4
1a 1a
1a 1a
1a 1a 1a

13

m
J
J
J
J

1a 1a 1a 1a
1a 1a 1a 1a
1a 1a 1a 1a
5 5 5 5
5 5 5 5

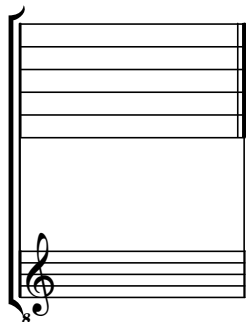
18

r m
r m
J m
r m r
J m
J

6
5
4
4
1a 1a
1a
4

Tonalité : fa majeur

Pas de scordatura par octave



Accord ordinaire des 13 chœurs du luth

