

Silvius Leopold Weiss

(1687 - 16 oct. 1750)

Courante

WeissSW 41.2

La mineur

Manuscrit de Wroclaw

Wroclaw, Biblioteka Uniwersytecka

PL-WRu ms. 60019 Odds. Mus. (olim Ms. Mf. 2002)

Pages 102 et 103

Voir dans le manuscrit de Dresde D-Dl2841, volume 2, pages 104 et 105, la Courante de la Suite 13. [WD13]

Voir dans le manuscrit de Munich D-Mbs5362, folios 11v et 12r, l'Allegro del Sigre S.L. Weiss de la Suite 2. [Mun12]

Voir dans le manuscrit de Varsovie PL-Wu2003, folios 56v et 57r, la Courante de la Suite 6. [PLWu2003_36]

Voir dans le manuscrit de Varsovie PL-Wu2005, folios 20 et 21, la Courante de la Suite 3. [PLWu2005_3]

30

4 5 4 a a

35

a a a a 4 a a a a a a

39

a 6 5 4 a a a a a a

43

a aaaa 4 4444 a

48

a a a a a a

52

a 4 a 5 a 6666 a

57

a a a a a 4 a a a

62

a a a a a 6 a

1. Basse absente de la tablature originale.
2. Tablature originale : si (g sur la chanterelle).
3. Tablature originale : fa dièse (e sur le 5ème chœur), et la basse est un ré (a sur le 10ème chœur).
4. Tablature originale : fa dièse (e sur le 5ème chœur).
5. Tablature originale : le rythme est une noire.

